

REGULAMIN
XVI POWIATOWEGO PRZEGLĄDU
PIOSENKI ŻOŁNIERSKIEJ I PARTYZANCKIEJ
UCHANIE 2016
/TERATYN 15.08.2016 r./

I. ZAŁOŻENIA OGÓLNE:

1. Organizatorzy: **Gminny Ośrodek Kultury w Uchaniach,
Wójt Gminy Uchanie,
Starostwo Powiatowe w Hrubieszowie.**
2. Termin: **15 sierpnia 2016 r. (poniedziałek)**
3. Rozpoczęcie godzina: **13⁰⁰**
4. Miejsce: **Teratyn - boisko przy Szkole Podstawowej
im. Marii Konopnickiej w Teratynie**
5. Do udziału w Przeglądzie zapraszamy: **zespoły śpiewacze, duety i solistów wyłącznie z powiatu hrubieszowskiego.**
6. Ograniczenia wiekowe: **Do konkursu zgłaszać się mogą osoby powyżej 12 roku życia /dotyczy solistów/. W duecie czy zespole śpiewaczym gdzie występuje osoba dorosła może uczestniczyć dziecko poniżej 12 roku życia. Górna granica wieku nie jest określona.**

II. CELE PRZEGLĄDU:

- pielęgnacja i popularyzacja pieśni żołnierskich i partyzanckich,
- prezentacja dorobku artystycznego uczestników i wyłonienie najciekawszych prezentacji,
- inspirowanie do poszukiwań starych pieśni oraz nowych form pracy artystycznej,
- stwarzanie możliwości wymiany doświadczeń dla uczestników, instruktorów i animatorów działalności kulturalnej,
- konfrontacja dorobku artystycznego oraz integracja uczestników,
- wzbudzanie zdrowej rywalizacji między uczestnikami, a tym samym chęci podnoszenia poziomu artystycznego i dalszego rozwijania swoich umiejętności,
- propagowanie alternatywnego spędzania wolnego czasu.

III. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE:

1. Uczestnicy Przeglądu występować będą w trzech kategoriach:
- kategoria I – Zespół Śpiewaczy,**
 - z kapelą
 - z podkładem muzycznym lub instrumentem
 - a'capella
 - kategoria II – Duet,**
 - z podkładem muzycznym lub instrumentem
 - a'capella
 - kategoria III – Solista**
 - z podkładem muzycznym lub instrumentem
 - a'capella

2. Uczestnicy Przeglądu mogą występować: a'capella, z akompaniamentem akordeonu lub z kapelą, a także z akompaniamentem instrumentów klawiszowych oraz wszelkiego rodzaju podkładów muzycznych na nośnikach mp3 lub cd.
3. Uczestnicy przygotowują **2 utwory**, czas prezentacji do **10 minut** (repertuar nie może być powtórzony z ubiegłorocznego Przeglądu).
4. Utwory podane na Karcie Zgłoszenia są programem obowiązującym i nie podlegają zmianom.
5. Kolejność prezentacji uczestników zostanie ustalona drogą losową przez Organizatora i nie podlega zmianie w dniu Przeglądu.
6. Organizator zapewnia nagłośnienie zgodnie z potrzebami.
7. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.
8. Organizator zapewnia jeden gorący posiłek. (Talony na posiłek wydawane będą kierownikom zespołów w biurze Przeglądu).
9. Zespoły oceniać będzie niezależne Jury powołane przez Organizatora. Od decyzji Jury nie przysługuje odwołanie.
10. Uczestnicy Przeglądu mogą być członkiem tylko jednego zespołu (nie mogą występować z innym zespołem).

Uwagi: Każdy zespół może dodatkowo przedstawić i zaprezentować w konkursie nie więcej niż jednego solistę lub jeden duet spośród swoich członków.

IV . REPERTUAR :

=====

1. Pieśni i piosenki żołnierskie i partyzanckie.

V. KRYTERIA OCENY :

=====

1. Dobór repertuaru musi być zgodny z tematyką przeglądu.
2. Poziom artystyczny wykonywanych utworów.
3. Ogólna prezentacja zespołu.

VI. NAGRODY:

=====

1. Wszyscy uczestnicy Przeglądu otrzymają pamiątkowe dyplomy.
2. Organizatorzy przewidują nagrody i wyróżnienia dla najlepszych wykonawców w poszczególnych kategoriach.
3. Spośród wszystkich występujących Jury wyłoni osoby wyróżniające się wokalnie oraz najlepszego instrumentalistę.
4. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród i do przyznania nagród pozaregulaminowych.

VII. AKREDYTACJA I ZGŁOSZENIA :

=====

1. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest uiszczenie opłaty akredytacyjnej w wysokości **7 zł od osoby w zespole**. Opłatę akredytacyjną prosimy wpłacać na konto Gminnego Ośrodka Kultury w Uchaniach.

Bank Spółdzielczy Białopole O/Uchanie nr 58 8202 1016 2002 1609 5048 0001

Jeżeli chcą Państwo, aby dodatkowe osoby przybyły z wami na Przegląd np. kierowcy, opiekunowie, współmałżonek itp. otrzymały bon konsumpcyjny, należy uwzględnić je w ilości osób za które akredytacja jest uiszczana.

2. Zgłoszenia wraz z dowodami wpłaty należy przesłać w terminie do dnia **5 sierpnia 2016 r.** na adres:

Gminny Ośrodek Kultury w Uchaniach
ul. Partyzantów 1
22-510 Uchanie

ewentualnie faksem: **(84) 65 77 122** lub: e-mail: gok-uchanie@wp.pl

3. Zgłoszenia przesłane po **5 sierpnia 2016 r.** lub **bez dowodu wpłaty opłaty akredytacyjnej** nie będą uwzględniane przy tworzeniu listy prezentacji zespołów!

VIII. INFORMACJE DODATKOWE:

1. Karty zgłoszeń z **brakiem wymaganych informacji oraz nadesłane po terminie** nie będą przyjmowane przez Organizatorów.
2. Prosimy o szczegółowe i czytelne wypełnienie Karty Zgłoszeniowej drukowanymi literami.
3. Za wszystkie sprawy związane z bezpieczeństwem i ubezpieczeniem od następstw nieszczęśliwych wypadków podczas trwania Przeglądu odpowiadają instruktorzy, opiekunowie lub placówki delegujące.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione instrumenty i przedmioty osobiste.
5. Dodatkowych informacji udziela Pani Jadwiga Siedlakiewicz – GOK Uchanie pod numerem telefonu : **(84) 65 77 257**

UWAGA: Prosimy o dokładne przeczytanie regulaminu Przeglądu i dostosowanie się do jego założeń. Nie zastosowanie się do któregoś z punktów regulaminu powoduje dyskwalifikację. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją zasad regulaminu. W razie jakichkolwiek pytań i wątpliwości dotyczących regulaminu prosimy o kontakt telefoniczny na podany wyżej numer telefonu.

Serdecznie zapraszamy!
Organizatorzy

**XVI POWIATOWY PRZEGLĄD PIOSENKI
ŻOŁNIERSKIEJ I PARTYZNCKIEJ
UCHANIE 2016
/TERATYN 15 .08. 2016 r./**

KARTA ZGŁOSZENIA

wszystkie dane prosimy wypełnić DRUKOWANYMI literami (CZYTELNIE)
odręcznie lub na komputerze.

1. Nazwa zespołu, duetu lub imię i nazwisko solisty:

.....

2. Dokładny adres osoby zgłaszającej (kierownik zespołu):

imię i nazwisko:

kod pocztowy, miejscowość:

ulica, nr domu:

telefon:

e-mail:

3. Tytuły utworów:

a)

b)

4. Liczba osób przyjeżdżających:

5. Imię i nazwisko instruktora:

6. Krótka informacja o zespole /wykonawcy i uwagi dotyczące występu/ od kiedy istnieje,
ważniejsze osiągnięcia, rodzaj akompaniamentu, wymagania techniczne.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

